

OPEN BOSHUT - ZATERDAG 24 SEPTEMBER

Zaterdag 24 september organiseert Artist in residentie AnnAtopiA de OPEN BOSHUT - dag in de Boshut | Air AnnAtopiA in Baarle Nassau. Je bent welkom om hun verrassende programma te bekijken en te beluisteren.

In 2020 werd het werk van Sonja Prins herontdekt bij jonge Nederlandse dichters. Johan Sonnenschein, schrijver, docent en onderzoeker van Nederlandse literatuur las in 2,5 maand tijd haar 2500 gedichten en schreef een lovende beschouwing over het fenomeen Sonja Prins. *We hebben hier te maken met een onerkende Grootheid, kaliber Roland Holst, maar moderner, eigentijds, twintigste-eeuwer.* Sonnenschein begint haar werk te delen en verkondigt; *Lees dus Sonja Prins, al wie Nederlands leest! Je wordt er sterker, socialer, intelligenter, strijdbarder, feminiener, linkser, sensitiever, scherper en ecologischer van.*

Frank Keizer (dichter en essayist) is één van die dichters die geïnspireerd raakte door Sonja's werk. Hij zal op de boshutdag vertellen over de invloed van Sonja Prins op zijn werk en zal voordragen uit zijn nieuwe bundel, "De introductie van het plot". (Pluim, Amsterdam 2022). Hoe kunnen we stoppen met de rooibouw die het kapitalisme pleegt op onze lichamen en de aarde? En wat kunnen we leren van elkaar om beter voor onze gedeelde wereld te zorgen? Met De introductie van het plot brengt Frank Keizer een spannende oefening in collectief denken.

Met kunstenaar **Veronique Rademakers** kunt u een wandeling langs haar werk maken waarin zij interventies, tekens en sporen in het bos heeft achtergelaten en hierdoor natuurlijke verbindingen zichtbaar maakt.

Jan Kalverdijk demonstreert de energietechniek die hij heeft ontwikkeld; "Biovic", waarbij verhoogde energiefrequenties gebruikt worden om welzijn en omgeving zoals bodemleven, vochtuithouding, en klankuithouding te herstellen en te verbeteren. (Stradivarius ging s'nachts langs bomen en klopte op de stam om het geluid te beluisteren voor zijn toekomstige violen.) Een aantal praktische manifestaties staan uitgesteld en kunt u testen.

Dichter en mediakunstenaar **Carlijn Verstappen** en beeldende woordkunstenaar en muzikant **Hans de Wolf** hebben allebei een woordenkriebelorgaan dat zo nu en dan begint te resoneren als ze samen zijn. Dat mag wel eens in een intensiever samenwerkingsverband vonden ze, en zodoende verbleven ze samen in AnnAtopiA. Ze werkten aan de stop-motion animatie "Smeltkabouter" die gebaseerd is op een meditatieherinnering die Carlijn had tijdens een 10-daagse Vipassana retraite. Voor iedere dag in Annatopia was er een passend woord welke Hans vlijtig bijhield op berkenschors. Beiden werden ze geïnspireerd door de omgeving om te schrijven en werden er portalen gevonden naar andere dimensies. Bepaalde geluiden uit het bos zijn opgenomen door Hans en verwerkt in een soundscape die ze graag op de open Boshutdag delen met de bezoekers. Carlijn leest daarbij teksten voor.

De dit jaar afgestuurde kunstenaar **Merel Pouwels en Alichia van der Aa** (klimaatactivist bij extinction rebellion) hebben hun tijd in in AnnAtopiA doorgebracht afgezonderd van contact met de buitenwereld en zonder besef van tijd. Ze hebben onder andere hun telefoon ritueel begraven. Gedompelend in de natuur en de rijke geschiedenis en verhalen van de plek hebben ze samen met hun ervaringen in de vorm van foto's, installaties en teksten in het boek "Op blote voeten" vormgegeven. Voor het eerst zal dit boek het licht zien en zullen zij hun ervaringen delen op de open boshutdag.

De geneeskracht van planten en vooral deze om ons heen is groot. Zij kunnen ons ondersteunen bij ziekte, balans herstellen en vitaliseren. Er zullen tijdens de open boshutdag ethrische oliën en hydrolaten te koop zijn van **In de koperen Ketel**, destilleerderij in Gilze. Tincturen gemaakt van de bomen uit AnnAtopiA (**D.Mare**) en biologische essentiële oliën van **Fete.nl**

AnnAtopiA

Kunstenaar Anne Pillen was sinds juni 2015 erfpachter van de Boshut, het voormalige huis van dichteres Sonja Prins. Anne werkte vanaf 2010 aan de Boshut als een voortdurend veranderend totaalkunstwerk. Vanaf 2016 startte Anne met Boshut AiR en nodigde jonge kunstenaars uit om korte periodes in en rondom de Boshut te wonen en werken. Naast de Boshut is in 2019 een tiny huis gebouwd *het Boshuis*, het verblijf voor gastkunstenaars van waaruit ze gedurende het hele jaar als Artist In Residence kunnen werken in AnnAtopiA. Anne overleed op 7 mei 2019. Kunstenaar Claudette van de Rakt heeft het stokje van Anne overgenomen. Zij werkt verder aan het voortdurend veranderende totaalkunstwerk. de Boshut AIR zal blijvend nieuwe generaties kunstenaars inspireren tot het maken en tonen van nieuw werk. www.annatopia.nu

Programma. 11:00-17:00 uur

11:00 - 11:45 Veronique Rademakers + Jan Kalverdijk

Doorlopend : Carlijn Verstappen en Hans de Wolf

Doorlopend: Merel Pauwels en Alichia van der Aa

14:00 - 14:45 Frank Keizer

Er zal werk te zien zijn van de diverse AIRS en Claudette van de Rakt van stichting AnnAtopiA zal informatie verschaffen over Air AnnAtopiA, en uw vragen beantwoorden.

Praktische informatie

Open Boshut: zaterdag 24 september

Open: 11.00 -17.00 uur

Locatie: AnnAtopiA, Het Goordonk 15, 5111 GG Baarle Nassau

Gratis toegang: donaties welkom.

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie en grote res foto's kunt u contact opnemen met Claudette van de Rakt, 06 55874566 of via info@claudettevanderakt.com